

Gerhard Wöß

www.artwoege.at

www.instagram.com/gerhard.woess/

4161 Ulrichsberg | Weide 8 |
ÖSTERREICH/AUSTRIA |

Mobil: +43 664 4136363 |

Mail to: woge@artwoege.at



1954 in Neustift im Mühlkreis, Oberösterreich, geboren.
Besuch des Bundesrealgymnasiums Rohrbach, anschließend Pädagogische Akademie des Bundes mit den Lehramtsfächern Mathematik und Bildnerische Erziehung in Linz.

Seit 1977 Lehrer und Künstler, tätig auch in der Lehrerfortbildung, Organisation und Durchführung von Projekten und Dialogveranstaltungen zum Themenkreis Kunst und/oder Entfaltung der Sinne.

1996 Gründung der Galerie in der Hauptschule Ulrichsberg

Bis 2019 Organisation und Durchführung von über 60 Ausstellungen.

2001 – 2016 Leitung der Landesarbeitsgemeinschaft für Bildnerische Erziehung.

2002 – 2009 Mitarbeit beim Museum der Wahrnehmung „Villa Sinnenreich Rohrbach“ als Initiator, Namensgeber und Berater.

2004 - 2016 Pädagogische Hochschule Oberösterreich: Tätig in der Lehreraus- und -fortbildung für den Bereich „Bildnerische Erziehung“, Leitung des Forum Bildende Kunst.

Seit 2004 Referent und Workshopleiter bei der Sommerakademie für besonders begabte Schülerinnen und Schüler, St. Florian.

2005 Projekt „That`s me“, Festival der Regionen, Oberösterreich

Seit 2007 Mitglied beim Kunstverein Wolfstein.

2008 Symposion Karel Klostermann, Pilsen und Kvilda (CZ).

Rege Ausstellungstätigkeit.

Seit 2016 freitätig schaffend.

2023 Projekt „Treffpunkt Atelier“: Grenzüberschreitendes Kunstprojekt Oberösterreich - Südböhmen

Preise und Auszeichnungen

Kulturpreis der Stadt Rohrbach (1994), Pädagogikpreis „Kraftfeld Schule“ (1994), Preisträger (Bundespreis) beim Ideenwettbewerb Energie (1994), Lions-Schulpreis für Schulhofprojekt (1998), Pädagogikpreis 2000 „Neue Medien“, „Ulrichsberger“ – Kulturpreis der Marktgemeinde Ulrichsberg (2005), Landes- und Bundespreis für das Trickfilmprojekt „A. Stifter besucht Ulrichsberg“ (2006), Bundespreis beim Kreativwettbewerb „Projekt Europa“ (2008), Euregio-Preis für das Projekt „Glasflügler“ (mit Christian Thanhäuser, 2013), Goldene Ehrennadel der Marktgemeinde Ulrichsberg (2016).

Publikationen

„Wandzeichen 91“, Alte Schule Kriegswald, 1991

„WoGe – Wände und Wandzeichen“, 1996

„Wände und Wandzeichen“, Museum Kultur-Gut, Stiftsmeierhof Aigen-Schlägl, 1999

„Unter Strom – Licht/Farbe/Bewegung, Polterauer/Wöß“, Villa Sinnenreich, 2006

„Im Kontext Hans Schnell – Internationale Kunst der Gegenwart in der Galerie der HS Ulrichsberg“, 2011

„20 Jahre Galerie NMS Ulrichsberg“, 2016

„Landschaftserinnerungen 2005 – 2015“, 2016

„Landvermessung“, 2023

Künstlerische Intention

Gerhard Wöb ist ein großer „Landschaftsverdichter“ und „Landschaftssucher“. Wie ein roter Faden durchzieht sein Oeuvre ein unbändiger Forscherdrang nach der letztgültigen Antwort auf die Frage: Was ist Landschaft? Was kann Landschaft sein? Wie entstehen Landschaften? Als bevorzugtes Material verwendet er dafür Fett, Graphitpulver, Tusche und Acryl auf Leinwand, Papier oder Holz. Er schafft damit in beeindruckender Zeichen- und Symbolsprache Kunstwerke, die uns dazu einladen, ja geradezu auffordern, über etwas nachzudenken, das wir so selbstverständlich annehmen, als gegeben hinnehmen. Der Künstler Wöb zeigt uns die Landschaft nicht als Abbild ihrer selbst, sondern wie sich Landschaft als eine Idee, eine Erinnerung oder als Gedanke formt und zusammensetzt.

Anita Prammer, Galerie Steinhaus, St. Ulrich

Ausstellungen (der letzten Jahre)

2025 - „Magie der Kunst“, Kunstvereins Wolfstein, Passau, Beteiligung (D);
„Zwiesler Buntspecht – Kunst und Glas im Bayer. Wald“, Beteiligung (D);
„RUHEPOL UND BEWEGUNGSFREIHEIT“, Hans Polterauer/Gerhard Wöb, MUFUKU Weibern (A); „Gerhard Wöb und Freunde“, Jazzatelier Ulrichsberg (A);
„Blickfelder“, Fotoausstellung des KV Wolfstein, Kulturpavillon Grafenau, Bayern, Beteiligung (D)

2024 – „Treffpunkt Atelier, Kunstsammlung des Landes OÖ, Linz, Beteiligung (A);
„Strukturen“, KV Wolfstein, Passau, Beteiligung (D); „Landvermessung“, Jazzatelier Ulrichsberg (A); „Landvermessung“, Schloss Obernzell (Beteiligung);
„Meine Welt“, KV Wolfstein, Grafenau, Beteiligung (D)

2023 – „Art On Display, Projekt Doppelbauer/Klinger (A); „Mittelpunkt und Randerscheinung“, KV Wolfstein, Passau, Beteiligung (D); „Neues aus der Sammlung“, Kunstsammlung des Landes OÖ., Beteiligung (A); „Kunst bewegt ...“, KV Wolfstein, Grafenau, Beteiligung (D); „Zwiesler Buntspecht – Kunst und Glas im Bayer. Wald“, Beteiligung (D); „Woraus besteht unsere Welt wirklich?“, Sommerkunst im Steinhaus, St. Ulrich, gemeinsam mit Hans Polterauer (A);
Treffpunkt Atelier, Budweis, Beteiligung (CZ), „Resonanzen“, KV Wolfstein, Grafenau, Beteiligung (D)

2022 – „Lebensbaum und Landschaftserinnerungen“, Polterauer/Wöb, LIGNORAMA Riedau (A), „Zwischen Hopfen und Bangen ...“, Innvierthler Biermärz 2022, Kunsthaus Burg Obernberg, Beteiligung (A); „Wo wir leben – Eibl/Wöb“, Burg Piberstein, Helfenberg (A), „Zwiesler Buntspecht – Kunst und Glas im Bayer. Wald“, Beteiligung (D), „Standpunkte & Perspektiven“, Kunstverein Wolfstein, Freyung, Beteiligung (D)

2021 – „Landvermessung – Riebe/Ruckerbauer/Wöb“, St. Anna-Kapelle Passau, Beteiligung (D), „Landvermessung“, Galerie im Gwölb, Haslach (A), Jubiläumsausstellung „30 Jahre Spektrum“, Aschach; Beteiligung (A)